

Requisitos:

Medulares	33
Requisitos Específicos	3
Requisitos Distributivos	<u>6</u>
	42

UNIVERSIDAD INTERAMERICANA DE PUERTO RICO

Recinto Metropolitano

Facultad de Estudios Humanísticos

Departamento de Música Popular

MAESTRÍA EN MÚSICA (T996)

Secuencia Curricular

(Programa aprobado en mayo de 2016)

Nombre: _____

Número de estudiante: _____

PRIMER TRIMESTRE

CÓDIGO	TÍTULO	CRS	NOTA
MUED 5100	Técnicas de Investigación en Música	3	
MUED 5108	Fundamentos de la Pedagogía Musical	3	
TOTAL		6	

SEGUNDO TRIMESTRE

CÓDIGO	TÍTULO	CRS	NOTA
MUSI 5030	Compendio de Teoría y Solfeo	3	
MUSI 5025	Historia Comparada de la Música	3	
TOTAL		6	

TERCER TRIMESTRE

CÓDIGO	TÍTULO	CRS	NOTA
MUSI 5045	Teoría y armonía avanzada	3	
MUED 5202	Músicas del Mundo	3	
TOTAL		6	

CUARTO TRIMESTRE

CÓDIGO	TÍTULO	CRS	NOTA
MUED 5200	Técnicas de Análisis Musical	3	
MUED 5201	Historia de la Música Puertorriqueña	3	
TOTAL		6	

QUINTO TRIMESTRE

CÓDIGO	TÍTULO	CRS	NOTA
MUSI 5120	Orquestación	3	
MUED 5101	Filosofía de la Educación Musical	3	
TOTAL		6	

SEXTO TRIMESTRE

CÓDIGO	TÍTULO	CRS	NOTA
	Requisitos Distributivos Prescritos	3	
MUED 5105	Medición, "Assessment" y Evaluación del Aprendizaje Musical	3	
TOTAL		6	

SÉPTIMO TRIMESTRE

CÓDIGO	TÍTULO	CRS	NOTA
	Requisitos Distributivos Prescritos	3	
TOTAL		3	

OCTAVO TRIMESTRE (1)

CÓDIGO	TÍTULO	CRS	NOTA
MUSI 6992 o MUSI 6990	Recital – Conferencia Tesis en Música (2)	3	
TOTAL		3	

Requisitos:

Medulares	33
Requisitos Específicos	3
Requisitos Distributivos	<u>6</u>
	42

UNIVERSIDAD INTERAMERICANA DE PUERTO RICO
Recinto Metropolitano
Facultad de Estudios Humanísticos
Departamento de Música Popular
MAESTRÍA EN MÚSICA (T996)
Secuencia Curricular
(Programa aprobado en mayo de 2016)

Nombre: _____

Número de estudiante: _____

Requisitos Distributivos Prescritos (6 créditos)

- MUSI 6301 Composición I
- MUSI 6302 Composición II
- MUSI 6303 Composición III
- MUSI 6304 Composición IV
- MUED 5103 Seminario de la Enseñanza Musical en el Nivel Elemental
- MUED 5104 Seminario de la Enseñanza Musical a Nivel Secundario
- MUED 5106 Tecnología y Diseño de Instrucción

Requisitos Específicos (3 créditos)

- MUSI 6992 Recital – Conferencia* o MUSI 6990 Tesis en Música*

**curso requerido para cumplir con el requisito institucional de graduación para programas de Maestría.*

(1) Este requisito del grado de Maestría en Música se matricula una vez el estudiante haya aprobado los cursos de la concentración.

(2) El estudiante de tesis deberá matricularse un mínimo de tres (3) veces en el curso previo a su defensa de tesis (conforme la normativa establecida por la Oficina de Registraduría). Se le asignará un director de tesis.